



SITE D'EXPERIMENTATION
ARTISTIQUE

INVENTAIRE #5

ART CONTEMPORAIN & PATRIMOINE(S)
DU 4 JUILLET AU 5 SEPTEMBRE 2010

ARTS VISUELS - SCULPTURES - INSTALLATIONS - ESPACE PUBLIC - BRADERIE
WWW.ASSOCIATION-LEVILLAGE.ORG

BAZOUGES-LA-PÉROUSE (35)



001©loyon

EXPOSITIONS

VERNISSAGE

LE DIMANCHE 4 JUILLET

À 12H

GALERIES OUVERTES

de 14h30 à 18h30,

du mardi au dimanche,

du 4 juillet au 5 septembre

4 JUILLET AU 5 SEPTEMBRE

MARC LOYON

Galerie Rapinel

Marc Loyon est diplômé de l'Université de Provence en métiers de l'image et du son. Son activité de photographe est multiple. Il travaille pour des agences de publicité, des magazines, des journaux ou pour des collectivités locales dans le cadre de commandes spécifiques. Il développe également un travail personnel autour du paysage et de l'architecture, des thèmes qu'il poursuit dans le cadre d'Inventaire #5 à Bazouges. En continuité aux séries qu'il a réalisées depuis 2006, il présente à la galerie Rapinel et dans l'espace public une série de photographies sur la commune, qui interrogent l'ascendance que l'homme a sur le paysage.



La banane d'Andy Warhol, Delphine Lecamp, 2010

DELPHINE LECAMP

Centre de Création

Delphine Lecamp est diplômée de l'école des Beaux-Arts de Nantes. Elle travaille l'acier doux, matériau avec lequel elle réalise en volume des objets du quotidien (santiago, bague, lunette...). Pour Inventaire #5, l'artiste présente des sculptures réalisées à partir des lettres qui forment le mot Bazouges. Chaque lettre renvoie à une œuvre emblématique d'un artiste célèbre (B comme *Banane* pour Andy Warhol, A comme *Araignée* pour Louise Bourgeois...).



Se situer, Valchromat, Sarah Garbarg, 2010

SARAH GARBARG

Centre de Création

Sarah Garbarg est diplômée de l'école des Beaux-Arts de Nantes. Son travail de sculpture et d'installation est réalisé à partir des codes qui nous entourent et qui nous sont familiers (langage, norme, symbole...). Au Centre de Création, elle présente deux œuvres autour des notions de limite et de séparation. La première est un dessin mural qui revisite le cadastre du territoire. La deuxième est une installation qui met en exergue les différences architecturales qui existent entre le vieux et le nouveau quartier de Bazouges.



Laurent Esquerré, Lapin arbre, céramique, crédit photo J.L. Auriof

4 JUILLET AU 5 SEPTEMBRE

LAURENT ESQUERRÉ

Galerie Thébault

Laurent Esquerré est diplômé de l'école des Beaux-Arts de Paris. Il découvre la technique de la céramique en 2000 grâce à un voyage à Naples. Ses sculptures, réalisées par la famille Not, potiers qui perpétuent un savoir-faire propre à la région du Sud-Ouest (terres cuites vernissées), prolongent son travail de peinture empreint de mythologie et de légendes anciennes.

Toulousain d'origine, lors de sa première visite à Bazouges, il a constaté que nos routes étaient bordées de calvaires. Les œuvres présentées dans le cadre d'Inventaire #5 célèbrent ces monuments religieux à travers la vision personnelle de l'artiste.

NUMÉRISTIQUE

Sébastien Reuzé



Numéristique, Sébastien Reuzé

4 JUILLET AU 5 SEPTEMBRE

Office de Tourisme intercommunal Villecartier **NUMÉRISTIQUE, de Sébastien Reuzé**

En 2003, Le Village a exposé Sébastien Reuzé dans le cadre d'un partenariat avec la Criée, centre d'art contemporain de Rennes. Il était présenté au Centre de Création une vidéo sur Mathilde Morel, arrière grand-mère de l'artiste qui fut aussi la femme d'un des maires de Bazouges la Pérouse. En 2010, Le Village réitère son soutien à l'artiste en participant à l'édition de « Numéristique ». Édité par La Lettre Volée, ce livre rassemble une série photographique réalisée à la Basilique Saint-Pierre de Rome. L'artiste a photographié les attitudes des touristes réalisant des clichés de l'intérieur de ce grand lieu de culte. Cette série est présentée sous la forme d'un diaporama.

> diaporama visible aux heures d'ouverture des expositions (de 14h30 à 18h30 du mardi au dimanche)

Espace public **SCULPTURES ET PHOTOGRAPHIES**

Pour poursuivre notre volonté de sortir des galeries, des œuvres seront installées au cœur même du village, dans le bourg : des sculptures de Delphine Lecamp et de Laurent Esquerré et des photographies de Marc Loyon seront ainsi exposées dans différents endroits de la commune.

DIMANCHE 5 SEPTEMBRE

Rue de l'église à Bazouges la Pérouse **VIDE-GRENIER ART CONTEMPORAIN**

Le Village s'associe pour la deuxième année à l'évènement, en proposant une braderie d'objets, éditions, petits formats et séries limitées à des prix accessibles à tous. Venez nombreux au stand installé devant le Centre.

